

aragondeportivo

Nº 196 - 16 MARZO DE 2019
REAL ZARAGOZA - ELCHE



ŠKODA

ZARATECNO S.A.

Avenida Cataluña, 105 ZARAGOZA
976 479 697
ventas@zaratecno.skoda.es
www.skodazaragoza.com



Zaratecno s.a.

aragondeportivo



Consumo mixto 7,8-7,9 (l/100 km) y emisiones de CO₂ 205-208 (g/km).

Nueva Sprinter. 100% para ti.

La nueva Sprinter 211 es todo novedad. No sólo ofrece ahora versiones de tracción delantera, también incorpora innovaciones tecnológicas como la nueva dimensión de conectividad que hará de tu conducción, la más fiable y eficiente.

Descubre toda la gama en www.mercedes-benz.es/vans/es

Mercedes-Benz

Vans. Born to run.



Agreda Automóvil, S.A. Concesionario Oficial Mercedes-Benz.

Avda. Manuel Rodríguez Ayuso, 110. (antigua Ctra. Madrid, km. 315,7). 50012 Zaragoza. Tels.: 976 30 00 87/83. www.agreda.mercedes-benz.es



EL LÁTIGO DE DIOS

por Ortiz Remacha

@ortizremacha

PREOCUPACIÓN Y DESILUSIÓN

Hubiera sido muy aburrido y tedioso terminar la temporada varias jornadas antes del final. El bostezo en la Romareda se hubiera instaurado en las gradas y el público hubiera acudido cada vez en menor número al coliseo zaragocista. Pero volver a pensar en sufrir con las posibilidades abiertas de cara a luchar por evitar el descenso es algo tan lamentable como injustificable. Todo se está haciendo tan mal que ni el efecto "Víctor Fernández" puede ser suficiente para evitar este desastre que viene desde la pretemporada.

Además del silencio institucional, de la nula información que se ofrece a la afición, a los abonados, a los accionistas del club, las filtraciones que llegan desde el vestuario y de la estructura deportiva son muy poco tranquilizadoras. Hay jugadores en periodo de renovación que están en desacuerdo con las cantidades y las formas que están adornando la dirección deportiva; también es cierto que el rendimiento de algunos futbolistas ha caído en picado y que otra vez parece una plantilla compuesta de jugadores seguramente peores de lo que son.

Tampoco es normal que haya lesiones y sanciones en cada partido, que se encajen tantos goles a balón parado y que a los delanteros y centrocampistas ofensivos les cueste tanto marcar. Incluso ya disparar a puerta porque en Granada apenas se lanzó entre los tres palos...

Se da por hecho un suculento negocio con el traspaso de tres futbolistas blanquillos, incluso se ha dicho que de unos veinte millones de euros. Que, por supuesto, serían destinados a solucionar los problemas económicos de la entidad con Hacienda, la Seguridad Social y el concurso de acreedores. Poco se podría ampliar el límite salarial cuando, además, habrá que renovar casi completamente la plantilla. Todo esto con las dudas sobre la continuidad de Lalo Arantegui y compañía, la necesidad de traer un entrenador para organizar un nuevo proyecto y el cansancio de una afición a la que no se le dan satisfacciones desde hace mucho tiempo. Por ejemplo, solamente tres victorias en la liga esta temporada después de la peor primera vuelta de toda la historia en Segunda División.

Por eso estoy convencido de que existe una gran preocupación en el entorno zaragocista a la par que una enorme desilusión. Y que es hora de empezar a ser claros y explicarles si realmente el Real Zaragoza tiene futuro, cuáles son los planes del consejo de administración y por qué se ha fracasado desde la primera temporada hasta esta misma, con opciones todavía de luchar por evitar un descenso vergonzoso. Que de por sí, la situación ya es sonrojante.



www.seguimos.net

SÍGUENOS EN FACEBOOK Y TWITTER:
[facebook/SeguímosZGZ](https://facebook.com/SeguímosZGZ)
[@SeguímosZGZ](https://twitter.com/SeguímosZGZ)

DESCÁRGATE LA REVISTA EN PDF
www.seguimos.net/revistas

aragondeportivo

Nº 196 - 16 MARZO 2019

DISTRIBUCIÓN GRATUITA

EDICIÓN Y PUBLICIDAD: SEGUIMOS S.L.

DIRECTOR: Nacho Bonilla

DISEÑO: Jose Luis Remón

FOTOGRAFÍA: Daniel Marzo

REDACCIÓN: Ortiz Remacha, Jesús Zamora, Jorge Trigo

Ánchel Cortés, Jose Antonio EliceGUI, Felipe Zazurca, Daniel Marzo

Jesús Lanero, Blogssipgirl, Michel Suñén, Luis Vallejo.

Real Zaragoza



Víctor Fernández

ENTRENADOR

CUERPO TÉCNICO:

2º ENTRENADOR: José Luis R. Loreto
 PREPARADOR FÍSICO: Javier Chocarro
 ENTRENADOR PORTEROS: Mikel Insausti
 DELEGADO: Alberto Belsué
 MÉDICO: Honorio Martínez

NACIONALIDAD

ESPAÑA

EXPERIENCIA

28 años

F. NACIMIENTO

28/11/1960



C. Álvarez
POSICION
 PORTERO
F. NACIMIENTO
 13/11/1985
NACIONALIDAD
 ARGENTINA
ESTATURA
 1,86 M. **01**



Benito
POSICION
 LAT. DERECHO
F. NACIMIENTO
 13/06/1992
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
ESTATURA
 1,76 M. **02**



Lasure
POSICION
 LAT. IZQUIERDO
F. NACIMIENTO
 27/02/1994
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
ESTATURA
 1,76 M. **03**



Dorado
POSICION
 CENTRAL
F. NACIMIENTO
 10/07/1982
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
ESTATURA
 1,80 M. **04**



Verdasca
POSICION
 CENTRAL
F. NACIMIENTO
 26/10/1996
NACIONALIDAD
 PORTUGAL
ESTATURA
 1,85 M. **05**



Guitián
POSICION
 DEF. CENTRAL
F. NACIMIENTO
 29/07/1990
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
ESTATURA
 1,82 M. **06**



Linares
POSICION
 DELANTERO
F. NACIMIENTO
 29/09/1982
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
ESTATURA
 1,81 M. **07**



Pombo
POSICION
 MEDIAPUNTA
F. NACIMIENTO
 06/10/1990
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
ESTATURA
 1,84 M. **08**



Álvaro
POSICION
 DELANTERO
F. NACIMIENTO
 27/04/1991
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
ESTATURA
 1,82 M. **09**



Javi Ros
POSICION
 MEDIOCENTRO
F. NACIMIENTO
 16/02/1990
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
ESTATURA
 1,73 M. **10**



James Igbekeme
POSICION
 MEDIOCENTRO
F. NACIMIENTO
 04/07/1995
NACIONALIDAD
 NIGERIA
ESTATURA
 1,70 M. **12**



Ratón
POSICION
 PORTERO
F. NACIMIENTO
 29/01/1993
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
ESTATURA
 1,92 M. **13**



Guti
POSICION
 MEDIOCENTRO
F. NACIMIENTO
 30/12/1996
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
ESTATURA
 1,77 M. **14**



Eguaras
POSICION
 MEDIOCENTRO
F. NACIMIENTO
 07/03/1992
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
ESTATURA
 1,81 M. **16**



Nieto
POSICION
 LAT. IZQUIERDO
F. NACIMIENTO
 05/05/1996
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
ESTATURA
 1,79 M. **17**



Aguirre
POSICION
 EXTREMO IZO.
F. NACIMIENTO
 17/10/1990
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
ESTATURA
 1,74 M. **18**



Papu
POSICION
 EXTREMO DCHA.
F. NACIMIENTO
 02/09/1995
NACIONALIDAD
 GEORGIA
ESTATURA
 1,79 M. **19**



Marc Gual
POSICION
 DELANTERO
F. NACIMIENTO
 13/03/1996
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
ESTATURA
 1,84 M. **20**



Zapater
POSICION
 MEDIOCENTRO
F. NACIMIENTO
 13/06/1985
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
ESTATURA
 1,80 M. **21**



Delmás
POSICION
 LAT. DERECHO
F. NACIMIENTO
 20/04/1995
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
ESTATURA
 1,73 M. **22**



Toquero
POSICION
 DELANTERO
F. NACIMIENTO
 09/08/1984
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
ESTATURA
 1,82 M. **23**



Álex Muñoz
POSICION
 DEF. CENTRAL
F. NACIMIENTO
 30/07/1994
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
ESTATURA
 1,85 M. **24**



Pep Biel
POSICION
 MEDIAPUNTA
F. NACIMIENTO
 05/09/1996
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
ESTATURA
 1,67 M. **26**



Soro
POSICION
 MEDIAPUNTA
F. NACIMIENTO
 09/03/1999
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
ESTATURA
 1,73 M. **29**

ENTRENADOR

José Rojo "Pacheta"

NACIONALIDAD
ESPAÑA
EXPERIENCIA
10 años
F. NACIMIENTO
23/03/1968

CUERPO TÉCNICO:
2º ENTRENADOR: José Luis Acciari
PREPARADOR FÍSICO: Manuel Sempere
ENTRENADOR PORTEROS: Miquel Quirant
DELEGADO: Fran Santiago
MÉDICO: César Quesada



Elche C.F.



José Juan

POSICION
PORTERO
F. NACIMIENTO
30/11/1979
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,82 M.

01



Tekio

POSICION
LATERAL DCHO.
F. NACIMIENTO
30/07/1990
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,75 M.

02



Manu

POSICION
LATERAL IZDO.
F. NACIMIENTO
22/06/1984
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,76 M.

03



Neyder

POSICION
DEF. CENTRAL
F. NACIMIENTO
04/03/1994
NACIONALIDAD
COLOMBIA
ESTATURA
1,84 M.

04



Gonzalo Verdú

POSICION
DEF. CENTRAL
F. NACIMIENTO
21/09/1988
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,89 M.

05



Manolín

POSICION
MEDIOCENTRO
F. NACIMIENTO
13/09/1988
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,85 M.

06



Nino

POSICION
DELANTERO
F. NACIMIENTO
10/06/1980
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,71 M.

07



Alfred

POSICION
MEDIAPUNTA
F. NACIMIENTO
15/02/1996
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,76 M.

08



Villar

POSICION
MEDIOCENTRO
F. NACIMIENTO
23/03/1998
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,81 M.

10



Iván Sánchez

POSICION
EXTREMO IZDO.
F. NACIMIENTO
23/03/1992
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,71 M.

11



Dani Calvo

POSICION
DEF. CENTRAL
F. NACIMIENTO
01/04/1994
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,78 M.

12



Badía

POSICION
PORTERO
F. NACIMIENTO
12/02/1992
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,81 M.

13



Xavi Torres

POSICION
MEDIOCENTRO
F. NACIMIENTO
21/11/1986
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,82 M.

14



Karim

POSICION
MEDIOCENTRO
F. NACIMIENTO
17/01/1990
NACIONALIDAD
ARGELIA
ESTATURA
1,78 M.

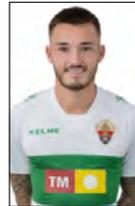
15



Nacho Gil

POSICION
MEDIAPUNTA
F. NACIMIENTO
09/09/1995
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,70 M.

16



Josan

POSICION
EXTREMO DCHO.
F. NACIMIENTO
03/12/1989
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,75 M.

17



Olmo

POSICION
DEF. CENTRAL
F. NACIMIENTO
24/01/1985
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,78 M.

18



Castro

POSICION
DELANTERO
F. NACIMIENTO
01/06/1995
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,77 M.

19



Jony

POSICION
MEDIOCENTRO
F. NACIMIENTO
02/04/1985
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,84 M.

20



Javi Flores

POSICION
MEDIOCENTRO
F. NACIMIENTO
09/02/1986
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,70 M.

21



Borja

POSICION
EXTREMO IZDO.
F. NACIMIENTO
02/03/1994
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,77 M.

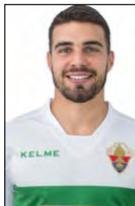
22



Juan Cruz

POSICION
LATERAL IZDO.
F. NACIMIENTO
28/07/1992
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,82 M.

23



Alexander

POSICION
LATERAL DCHO.
F. NACIMIENTO
13/09/1992
NACIONALIDAD
VENEZUELA
ESTATURA
1,85 M.

24



Yacine

POSICION
DELANTERO
F. NACIMIENTO
03/01/1991
NACIONALIDAD
MARRUECOS
ESTATURA
1,84 M.

25

Clasificación

| | Equipo | Pts. | Partidos | | | | Goles | |
|----|---------------|------|----------|------|------|-------|-------|------|
| | | | Jug. | Gan. | Emp. | Perd. | Fav. | Con. |
| 01 | Osasuna | 57 | 29 | 17 | 6 | 6 | 38 | 26 |
| 02 | Granada | 56 | 29 | 16 | 8 | 5 | 37 | 18 |
| 03 | Albacete | 50 | 29 | 13 | 11 | 5 | 36 | 23 |
| 04 | Málaga | 50 | 29 | 14 | 8 | 7 | 30 | 21 |
| 05 | Deportivo | 49 | 29 | 12 | 13 | 4 | 39 | 22 |
| 06 | Cádiz | 47 | 29 | 13 | 8 | 8 | 38 | 24 |
| 07 | Real Mallorca | 45 | 29 | 12 | 9 | 8 | 36 | 27 |
| 08 | Real Oviedo | 44 | 29 | 12 | 8 | 9 | 32 | 32 |
| 09 | Almería | 43 | 29 | 11 | 10 | 8 | 33 | 26 |
| 10 | Alcorcón | 42 | 29 | 12 | 6 | 11 | 29 | 27 |
| 11 | Las Palmas | 41 | 29 | 9 | 14 | 6 | 33 | 30 |
| 12 | Sporting | 39 | 29 | 10 | 9 | 10 | 31 | 27 |
| 13 | Elche | 36 | 29 | 8 | 12 | 9 | 30 | 34 |
| 14 | Numancia | 35 | 29 | 8 | 11 | 10 | 34 | 35 |
| 15 | Rayo M. | 33 | 29 | 9 | 6 | 14 | 27 | 38 |
| 16 | Tenerife | 32 | 29 | 6 | 14 | 9 | 24 | 32 |
| 17 | Lugo | 31 | 29 | 7 | 10 | 12 | 28 | 36 |
| 18 | Real Zaragoza | 31 | 29 | 7 | 10 | 12 | 30 | 36 |
| 19 | Extremadura | 27 | 29 | 6 | 9 | 14 | 33 | 40 |
| 20 | Gimnàstic | 24 | 29 | 6 | 6 | 17 | 18 | 42 |
| 21 | Córdoba | 22 | 29 | 4 | 10 | 15 | 33 | 54 |
| 22 | Reus | 0 | 29 | 5 | 6 | 18 | 16 | 35 |

JORNADA 30 > 16/03/2019

| Local | Visitante |
|---------------|------------------|
| Albacete | Extremadura |
| Cádiz | Lugo |
| Alcorcón | Tenerife |
| Real Zaragoza | Elche |
| Real Oviedo | Gimnàstic |
| Córdoba | Sporting |
| Reus | Deportivo |
| Almería | Granada |
| Osasuna | Rayo Majadahonda |
| Las Palmas | Real Mallorca |
| Numancia | Málaga |

Ya sé que quieres ayudar, pero, ¿que te hace pensar que los rivales no van a adivinar nuestras jugadas?



Elicegui >

ANAGAN SEGUROS

976 318 405 / 900 133 133

SEGURO DE SALUD INFANTIL

Para niños de entre 5 y 15 años desde tan solo **32€*** al mes

Anagan siempre apoyando al Real Zaragoza

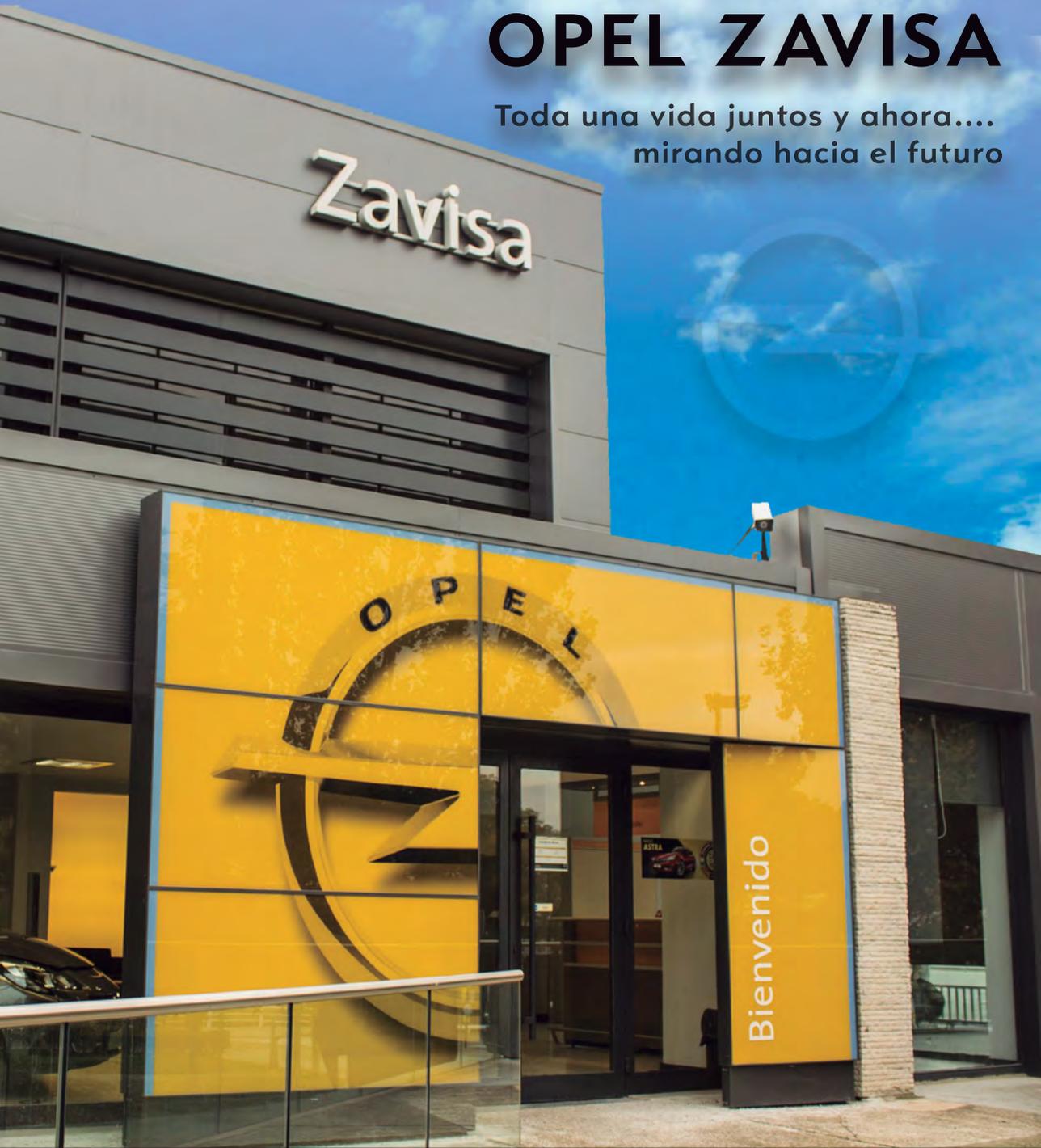
ANAGAN
CORREDURÍA DE SEGUROS



* Precio ejemplo para un niño de 7 años. Sujeto a normas de contratación de la compañía. Inscrita en el R. E. DGS nº 3-2599. Concertado Seguro de R.C. y constituida fianza, según legislación en vigor.

OPEL ZAVISA

Toda una vida juntos y ahora....
mirando hacia el futuro



Somos Zavisa, somos Opel, somos Aragón.

Vía de la Hispanidad, 133
50011 Zaragoza

Tel:976572068 - Email: opel.zavisa@zavisa.com - www.zavisa.net/es



Síguenos en:   

Galdós: El capuchino de oro.

Al comenzar la temporada 1971-72 el Real Zaragoza se hallaba en una situación parecida a la actual; el equipo había descendido a 2ª división y en la caja del club solamente se podía contemplar polvo y telarañas. Ante la imposibilidad de realizar fichajes de cierta entidad —tan sólo se consiguió el retorno del extremo brasileño Totó, que estaba cedido al Córdoba, la cesión por el F.C. Barcelona de Pablo García Castany y la llegada con la carta de libertad en la mano de Manolo Villanova- los técnicos decidieron recurrir a la cantera y, a la vez que daban galones a jóvenes jugadores que habían debutado la temporada anterior como Molinos y Duñabeitia, se fichó a Emilio Lacruz, estrella del Huesca, y se confió en el joven Galdós, un atacante que se había hinchado de marcar goles en el filial un par de temporadas antes y había sido cedido la anterior al Nastic de Tarragona.

Francisco Javier Galdós Aliñeta había nacido en 1950 en la localidad donostiarra de Arechavaleta, aunque su formación como jugador se produjo en el fútbol aragonés. El chaval tenía un apodo llamativo: “el capuchino de oro”, pues al parecer había comenzado sus estudios en el seminario de la referida orden, y de hecho al Deportivo Aragón llegó del equipo de los “Capuchinos” de Zaragoza. En el filial zaragoista Galdós triunfó plenamente y demostró un olfato de gol notable, y aunque su paso por Tarragona no fue en exceso brillante el mister que comenzó la temporada al frente del Zaragoza, el canario Rosendo Hernández, lo eligió como uno de los buques insignia del equipo en lo que se antojaba una dura y difícil travesía por la división de plata. Galdós fue titular desde el principio, y como el paraguayo Felipe Ocampos, además de no gozar de la confianza del mister, estaba sancionado, el “capuchino de oro” se fundió en los



Mas'
TORRES
Restaurante

Síguenos en: 

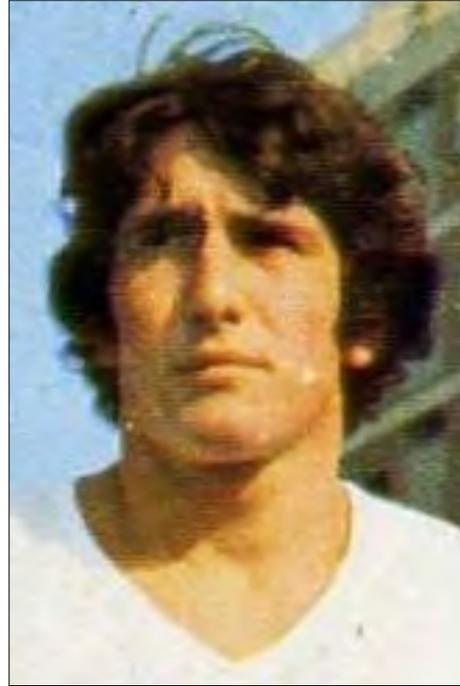
C/ Francisco Vitoria, 19
50008 Zaragoza
Tel. 976 228 695

www.restaurantemastorres.com
restaurantemastorres@gmail.com

primeros partidos la camiseta con el "nueve". De hecho, en su debut en La Romareda la segunda jornada de liga, un 12 de septiembre frente al modesto Racing de Santander de Santamaría, Chinchón, Portu, Sebas y Espíldora, Galdos marcó dos goles y dejó constancia de su olfato y su movilidad.

No obstante, el jugador no era un ariete nato, sino que había sido en el puesto de interior avanzado —lo que ahora llamaríamos segundo delantero— donde siempre había jugado sus mejores partidos. Por eso, su rendimiento subió como la espuma a partir del quinto partido de Liga, cuando recién cesado Rosendo Hernández el inolvidable Juanito Jugo, una vez más entrenador ocasional, hizo debutar en esa temporada a Ocampos y Javier Galdos pudo beneficiarse del trabajo y la pelea del corpulento y agresivo ariete paraguayo. De hecho el nuevo mister traído por la directiva de José Angel Zalba, Rafa Iriondo, supo diseñar un ataque con Ocampos y Galdós que se vio beneficiado por el juego elaborado por jugadores del nivel técnico de Javier Planas, Pablo García Castany y Luis Costa y la velocidad en las bandas de extremos bajitos y ratoniles como Oliveros, Martín, Totó y Leirós. Ocampos se fajó a lo largo de la larga temporada con centrales con tanta dureza y fortaleza como falta de cintura y realizó un trabajo que facilitaba la aparición por ambos costados del área de Galdos que terminó marcando 17 goles, muchos de ellos decisivos para conseguir el ansiado ascenso final.

La temporada siguiente el joven jugador vasco tuvo que irse a cumplir el servicio militar, no pudo realizar la pretemporada con el equipo que comenzaba a entrenar por entonces Luis Cid "Carriega" y debutó mediada la primera vuelta, marcando tan sólo tres goles y siendo una sombra del jugador que tanto prometía el año anterior. Javier Galdós formó parte del equipo de los "zaraguayos", pero la presencia de Ocampos, Diarte, Rubial, Soto, ... le cerró el paso y en tres años tan sólo jugó 33 partidos y consi-



por Felipe Zaurca

guió cinco goles, recibiendo la carta de libertad en junio de 1975. Posteriormente jugó sin excesivo éxito en el Murcia y terminó su carrera profesional en el equipo de su tierra, la Real Sociedad, donde estuvo dos temporadas.

Javier Galdós no tuvo una carrera larga en el Zaragoza, pero sí una presencia importante en la historia del club, pues su juego y sus goles fueron decisivos para recuperar la categoría perdida a la primera, además de poder presumir de haber pertenecido a una de las plantillas más importantes y con más calidad que ha tenido el club de la capital aragonesa. Galdós forma parte de una generación de jugadores formados en la cantera zaragocista como Molinos, Planas, Royo, Chirri, Izcoa, ... que permanecen en el recuerdo de quienes comenzábamos entonces a seguir al primer club de Aragón.



Año académico

Cursos de verano

Inglés para adultos

Campamentos de inglés

interday

**¡Más de 35 años de experiencia,
confianza y garantía!**

¡y muchos más!

Calle La Paz 3 Local Izquierdo,
50008 Zaragoza

610 23 02 22
zaragoza@interway.es

Gabinete de crisis

Se reunieron las cabezas pensantes de nuestro Real Zaragoza para abordar la alarmante situación del equipo. La derrota en Granada y el aterrador balance 1 de 12 puntos en los cuatro últimos partidos los animaron a buscar soluciones cuanto antes, con el corazón en un puño y las canillas temblorosas como, por otra parte, siempre andaba la parroquia blanquilla últimamente. Se mostraron cariacontecidos y parcos en palabras al principio, pero eran profesionales curtidos, sensatos y resolutivos, por lo que pronto derivó la reunión en un brainstorming tan intenso como productivo.

Allí estaban el presidente, media docena de consejeros, el director general, el director deportivo y su ayudante, el responsable de marketing, un auxiliar de limpieza que acababa de fregar el suelo, un supervisor de tornos con más años en el club que Paco Checa, un becario que era hijo de uno de los patrocinadores, un tipo al que nadie conocía y media docena de turistas japoneses, con sus cámaras de foto siempre activas, a los que Tebas había obligado a atender bajo la amenaza de nuevas multas a la institución y, veladamente, más arbitrajes torticeros.

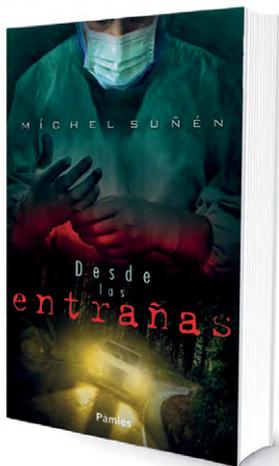
Se sirvieron unos bocadillos, bebidas energéticas, gambas al ajillo, unas cuantas birras e, incluso, media docena de trenzas de Almudévar perfectamente troceadas. Al menos, en eso, el becario se mostró resolutivo.

Al final de la sesión -quién más quién menos con los dedos tiznados de grasa o azúcar, el cerebro exprimido y un par de kilos más por la pitanza-, todos se mostraron convencidos de que habían adoptado las medidas necesarias para atajar los problemas de raíz.

Para empezar, decidieron fichar a un centrocampista africano del Teruel y todos se mostraron muy esperanzados de que, su presencia, pudiera resultar determinante en la próxima campaña.

-Nunca más vamos a jugar vestidos de amarillo. Nos da gafe, siempre perdemos con esa equipación. -Lo aprobaron todos por unanimidad una vez más, sin recordar que esa decisión la adoptaban cada temporada y la olvidaban cuando viajaban a Almería o a Granada en la siguiente. Como no solía haber, últimamente, una tercera equipación, el amarillo volvía a convertirse en el recurso de última hora. -Además -establecieron- vamos a entrenar a puerta cerrada hasta el final de la Liga.

Y cuando alguien afirmó que ya lo hacían, que venían haciéndolo desde el último descenso, convinieron en reducir los cinco minutos para prensa a solo uno. El becario se encargaría de grabar con su móvil unos vídeos, y editarlos, para enviar a los medios. Todos se quedaron convencidos de que, de ese modo, la presión de los jugadores quedaría reducida.



Desde las entrañas

**Tras meses de secuestro,
vuelve con un bebé en sus brazos...**

Lo último de Michel Suñén, el autor de *Psicario*.
Un *thriller* palpitante sobre la vida presente y futura,
los umbrales de la muerte y otras desapariciones.

**La madre de todas las novelas
Pídela en tu librería**

Por aclamación popular y mayoría absoluta a mano alzada, convinieron asimismo cambiar la leyenda de la camiseta de Marc Gual. En vez de su nombre, bajo el dorsal número 20 se incluiría la expresión «Gual Da»:

-Así reforzamos nuestra política de transparencia. Comunicar la verdad es una estrategia de marketing que suele dar estupendos resultados -apostilló el iluminado de turno.

-¿Por qué no vendemos pizzas en la Romareda? Acordaros del anuncio ese de la tele, siempre están ahí cuando las necesitas. ¿A quién no le apetece hincarle el diente a una para pasar un mal trago?

Aprobaron la moción.

Desestimaron, por último, la opción de cambiar el nombre del club por el de Real Zarasufre, a la vista de que el -goza del final hacía demasiado que no se conseguía.

-Acordaros la que le cayó a Bandrés cuando rediseñaron el escudo. Los aficionados no lo entenderían; mejor vamos a dejarlo como está, por si acaso.

-Pero necesitamos una acción de impacto. Algo mediático que relaje la tensión, aplaque a los aficionados y ofrezca un halo de esperanza hacia el futuro. ¿Qué podría ser? -planteó el presidente, visiblemente preocupado.

Acordaron renovar el contrato de Cuartero por cuatro temporadas más y multiplicar por diez su cláusula de rescisión. Tras la emoción y el entusiasmo iniciales, decidieron no hacer pública la noticia de momento, porque tampoco estaban convencidos de que fuera a ser bien acogida. Levantaron la sesión y se marcharon con la reconfortante sensación del deber cumplido. Antes de irse, el director general pasó por su despacho, dejó la documentación firmada de todos los acuerdos en el clasificador de pendientes y se secó el sudor de la frente:

-Mañana tengo mucho tajo -se dijo, preocupado.

Finalmente, sonrió, más relajado. ¿Qué podía salir mal tras semejante alarde de liderazgo, management y gestión deportiva creativa?

Michel Suñen. Escritor aragonés y cofundador de la boutique creativa Zúmmum, la única agencia de publicidad con un aporte adicional de vitamina creativa.

<http://michelsunen.wordpress.com/>

UN CLÁSICO DEL TAPEO ZARAGOZANO 40 años a su servicio de la mano de Juan José Navarro



MUCHO MÁS QUE UN BAR

**Impresionantes tapas, montaditos y tostadas
Bocadillos ricos y enormes, raciones de calidad**

C/ Ainzón 18 (La Almozara). ¡Y también en Puerta Cinegía!

Postpartido Granada 1 - Real Zaragoza 0

AUSETI

El Real Zaragoza tropieza en la misma piedra. Derrota con pocas ocasiones por los dos equipos, pero con la inferioridad habitual en las áreas.

Se nos cierran con dos líneas, y ya no hay manera de crear peligro, y en defensa cada balón parado es un drama.

Y a 4 del descenso otra vez.



TRONKÁ

Cuando te ganan todos los rivales jugando a medio gas malo... prefiero que me ganen goleándome o haciendo un partidazo. Al menos quedaría constancia de que el rival se ha esforzado algo para ganarme, no como el Granada o Almería, que la sensación que dan ambos partidos es que el rival nos ha despachado sin bajarse del autobús... sobrados.

WARRIOR

El equipo más inofensivo del fútbol profesional español. Malos en ataque y en defensa, eso sí, circulamos bien el balón y a algunos les parecerá que jugamos muy bien, pero hace falta mucho más para ganar partidos.

El efecto VF ha terminado, nos queda un equipo muy limitado, el delantero titular lesionado y una final el próximo fin de semana, que si no se gana hará cundir el pánico.

CALIMERO

Más de lo mismo con este equipo. Mucha posesión estéril, mucho tocar y tocar la pelotita, pero en cuando entramos en el área rival, se nos hace de noche.

Damos menos miedo en ataque, que una congregación se monjitas ursulinas. Y eso lo sabe el rival, que le basta con aprovechar nuestro primer fallo defensivo para ponerse por delante en el marcador (unos más pronto, y otros más tarde, pero salvo el Oviedo, todos lo hacen hace 5 meses), y después concedernos el dominio del balón, para así no cansarse mucho, e intentar salir a la contra y meter el segundo.

Total, con lo inocentes que somos, hay más posibilidades de que llegue el segundo gol suyo que el empate nuestro.

**RECLAMACIONES BANCARIAS:
CLÁUSULAS SUELO,
GASTOS HIPOTECARIOS**

PLUSVALÍA MUNICIPAL

R RUBERTE
ABOGADOS

TL. 653 93 88 65
Gran Vía 28 1º B, Zaragoza
www.ruberteabogados.com
info@ruberteabogados.com

**DERECHO CIVIL: HERENCIAS,
DIVORCIO**

RECLAMACIÓN DE IMPAGADOS

SOLICITE INFORMACIÓN SIN COMPROMISO

JIT

Que perdíamos 1-0 a balón parado creo que cotizaba menos que el despido de Solari. Partido más previsible que un capítulo de McGyver. Donde no hay mata, no hay patata.

DANIELICO

Nuestro equipo tiene todos los males de los equipos de abajo; inoperantes en ataque y sin contundencia atrás. Fallos individuales groseros, balón parado que defensivamente nos condena, rivales que no parece que tengan que apretar más de la cuenta...

Después de la racha al volver Víctor pensaba que nos íbamos a salvar sin muchos apuros (solo salvarnos), ahora dudo que ocurra antes de la 40.

JIT

Aúpa Zaragoza Bueno, pues aquí estamos otra vez como hace dos años, o incluso peor. Ya opinaré lo que sea de ellos y de sus directivos cuando esta temporada esté terminada pero para mí, a partir de este mismo momento, los jugadores y los técnicos del Real Zaragoza son los mejores sin excepción.

AHP

No se puede competir en Segunda siendo una auténtica calamidad en el balón parado. En defensa y en ataque. Cada centro a nuestra área es medio gol y nosotros no rematamos ni un córner. Si a eso sumamos que solo tenemos un delantero en la plantilla y va por su tercera rotura de fibras, pues apaga y vámonos.

Esto pinta muy mal y las caras de jugadores y técnicos cada vez son más preocupantes.

SERGIO8

Vaya desastre, otra vez sin alma. Jugando con el paquetazo de Marc Gual y Benito en modo estrella es imposible rascar algo.



DE LA TRADICIÓN A LA VANGUARDIA
Plaza Aragón 12, 50004 Zaragoza



síguenos

Reservas. 976 5678 46
restaurante@novodabo.com
www.novodabo.com

novodabo
restaurante

El infinito horizonte de un desierto eterno

por Luis Vallejo
@Lvallejcolom

La temporada del Real Zaragoza está siendo un carrusel de emociones. De la ilusión a la desesperación, de la indiferencia al agobio, del miedo a las falsas ilusiones, de la esperanza a las decepciones. Es curioso que mencione sentimientos positivos cuando hablamos de la peor temporada de la historia del club, pero esto es fútbol e incluso en este contexto, hubo momentos de "alegría". Prueba de ello fue el crecimiento desorbitado de la masa de abonados en verano o las sensaciones encontradas cuando, con la llegada de Víctor Fernández, todo parecía haber cambiado. Sin embargo, tan solo fueron meros oasis en medio de un desierto del que, en el mejor de los casos, el Real Zaragoza logrará salir justo antes de deshidratarse.

Dentro de esa ensalada sentimental, hay una sensación que se repite un par de veces como poco, siendo la más peligrosa para el futuro del club. Esa sensación que nos hace perder la noción del tiempo, de la gravedad del asunto y de la posición en la tabla. Esa misma que nos va matando futbolísticamente poco a poco por dentro y que es muy compleja de superar. Porque a estas alturas, en marzo y en la 18ª plaza de la Liga 123, sí, ya se puede decir que la indiferencia se ha convertido en una epidemia. Y es normal.

La primera oleada llegó de la mano de Lucas Alcaraz. Desde el segundo partido se le acabó el crédito que podía llegar a tener el técnico andaluz y el aficionado vio venir el futuro más próximo. Ese instante durísimo en el que tu club cambia de entrenador, el recién llegado no te convence de primeras

y tras un par de partidos, ves que el equipo ha perdido la poca esencia que le quedaba. Manos atadas y una espera que puede terminar resultando mortal. Pese a todo, más vale tarde que nunca y el Real Zaragoza decidió cambiar de medicina antes de que le matara un correo resfriado.

La segunda oleada ha llegado esta semana. Tras una recuperación en el ámbito futbolístico, las ilusiones se volvían a disparar con Víctor Fernández. La cabeza le decía a todos los zaragocistas que los pies había que tenerlos en el suelo, pero la desesperación y los resultados en sus primeros encuentros trajeron consigo un aroma a falsas ilusiones. Un olor que Osasuna, Albacete, Almería y Granada se han encargado de extinguir, convirtiéndolo en la segunda epidemia de indiferencia. De la zona tranquila de la clasificación a 4 escasos puntos del descenso, una batalla inesperada para la Romareda.

El cansancio es lógico y evidente, pero ahora más que nunca nos debemos de concienciar de que el equipo nos necesita. No porque lo digan club y jugadores en tweets y comunicados, sino porque el escudo del Real Zaragoza va perdiendo brillo conforme pasan las jornadas. Es momento de olvidarse de nombres y batallas perdidas, para centrarse en la guerra que realmente importa. Aquella que nos asegurará el poder seguir sufriendo una temporada más: alcanzar el infinito horizonte de un desierto eterno.

Restaurante

Casa Antonio

Ontinar de Salz

La mejor carne a la brasa

C/ Del Sol 22 - 50810 - Ontinar de Salz (Zaragoza) Tel 976 693 165 - Síguenos en **Facebook**

Familia



Menuda FERIA



9^a EDICIÓN 2019

Aprende

16 y 17
DE MARZO 2019
AUDITORIO
DE ZARAGOZA

Salón para Familias
Conoce las últimas novedades en Educación, Ocio, Salud, Alimentación, Tecnología, Puericultura, Crianza, Deporte, Talleres, Charlas, Sorteos y mucho MAS...

JUEGA Y
DISFRUTA

Experimenta



DES
CU
BRE



Más información en: www.menudaferia.com | info@menudaferia.com | 976 233 353



Colaboran:



HERALDO





GUITA

ALBERTO

EDITADO POR



aragondeportivo



FOTOS JUGADORES DANI MARZO

Vega Gimeno:

“Estoy centrada en alargar la temporada del Mann Filter lo máximo posible”

Valenciana de 1991, Vega Gimeno ha desarrollado una intensa carrera en el baloncesto profesional desde que salió del Colegio El Pilar allá por el año 2005. La número 11 de Mann Filter Stadium Casablanca tiene tras de sí un fantástico palmarés a nivel de clubs y de selección, y esta semana pasó por los estudios de CPA Salduie, donde charló con Luis Vallejo y Nacho Bonilla sobre su trayectoria, el baloncesto colegial y el 3x3 del que será gran protagonista el próximo verano.

Empezaste en El Pilar de Valencia a nivel colegial y siempre has dicho que tus mejores momentos en el baloncesto han estado ligados al colegio...

Yo hago bastante la diferencia a nivel profesional, donde he ganado muchas cosas, con mis inicios. Porque yo no hubiera tenido la trayectoria que he tenido de no ser por las vivencias que tuve en el colegio El Pilar. Si me hubiera ido en alevines a la cantera de Ros Casares tal vez no hubiera vivido luego lo que he vivido. Me inculcaron el amor al baloncesto y a lo que le rodea. Yo iba, me juntaba con mis amigas, con en-

trenadores fantásticos, los momentos de antes y después de entrenar o de los partidos... era el sentimiento de unión que teníamos todas y para mí, es el recuerdo más bonito que me queda, porque luego me ayudó a ganar títulos y a disfrutar de lo que voy consiguiendo.

Mantengo mucha relación hoy en día con el colegio, estuve viendo al junior de Manolo Díez el otro día y siempre me paso por el patio porque vivo muy cerca del colegio y me gusta ver quién hay y charlar un rato con todo el mundo.



por Luis Vallejo
& Nacho Bonilla



Te marchaste de casa muy joven para estar en el Siglo XXI y, posteriormente, en Estados Unidos, en la Universidad Robert Morris. . .

Es la forma de compaginar deporte y estudios que es como he guiado toda mi carrera. En el Siglo XXI entrenaba mañana y tarde pero en un club dirigido a deportistas de élite, aunque yo solamente tuviera catorce años cuando llegué, que te ayudaba a estudiar mientras te formabas también deportivamente. En Estados Unidos todo fue una nueva cultura, un baloncesto totalmente diferente al de aquí y yo quería hacer Ingeniería Biomédica, cosa que aquí en España es imposible si quieres ser deportista de alto nivel. Allí me ponían muchas facilidades, aunque me volví y he tenido que seguir estudiando a distancia.

Llegaste a Rivas y diste un salto importante al hacerte profesional en España. . .

En España no hay un plan para la gente joven y la gente que quiere estudiar. Me fui a Estados Unidos porque era la forma de estudiar, pero me volví tras probar un año. Aprendí el idioma, otra cultura y gente nueva, pero no acabé el ciclo de cuatro años y al volver aquí tuve que cambiar el chip por completo. Es muy difícil jugar cuando eres joven y hay que tener mucho cuidado en cómo lo gestionas. No hay que regalar las cosas a los jóvenes pero es difícil dar el salto y competir en Liga 1.

¿En Mann Filter, qué relación tienes con la cantera desde el primer equipo?

Llevo al equipo cadete, entrenamos tres días a la semana, tenemos a varias jugadoras con la selección aragonesa y vamos haciendo cosillas con las peques. Primer equipo y cantera están este año mucho más vinculados que en años anteriores.

CUPÓN: 5% de descuento

**CURSOS
DJ Y PRODUCCIÓN MUSICAL**

CERTIFICADOS Y OFICIALES MH

www.carloshollers.com

**Carlos
Hollers**

SÍGUELO EN YOUTUBE:
sesiones, trucos para DJs,
música y experiencias





Estás colaborando con la Copa Colegial tanto en Zaragoza como en Valencia...

Sí, para mí es el estar con los más pequeños, el devolverles la ilusión de ver a una tía muy alta que les dicen que es jugadora profesional y se vuelcan aunque no me conozcan porque deben pensar que tengo que ser buena por fuerza (risas). Trabajando con los niños pequeños es la forma de fomentar la pasión por este deporte y que en el futuro jueguen ellos. En Zaragoza la Copa Colegial está muy asentada y ahora estamos intentando ayudar más en Valencia porque cuesta más que entre la gente y se involucre. Se han añadido equipos nuevos y tiene que crecer en ambas ciudades aunque sea poco a poco. Además mi cole arrasó el año pasado en Valencia...

Además de jugadora de Mann Filter y de la selección española, ¿ahora también representas a España en la modalidad de 3x3?

Sí, el 3x3 está entrando poco a poco, incluso por parte de la Federación que ha ido de menos a más. Ahora han dado un paso adelante enorme y van con todo volcados con este formato. Es la base del 5x5 porque cuando eres pequeña los primeros fundamentos son uno contra uno, luego pasa a aplicarlo tres contra tres y finalmente contra cinco. Quizás cuesta un poco más engancharse, pero es más por desconocimiento y no saber de qué trata, las normas que cambian un poco, etc. y el tirón es también menor porque somos menos jugadoras, en el equipo somos cuatro jugadoras y una entrenadora. Pero el gran impulso ha sido el hacerlo olímpico. Desde que se anunció que formaría parte de los Juegos Olímpicos, el verano pasado nos siguieron ya muchísimo y la gente se ha enganchado.

Desayunos
Auténtico café de Brasil
Aperitivos Selectos
Bocatas - Raciones



Menús especiales
para grupos (Consultar)
Amplia carta de
sugerencias

AMPLIO SALÓN PARA CELEBRACIONES
(Comidas de Empresa, Reuniones Familiares...)
ALTA PROFESIONALIDAD

PÍDENOS PRESUPUESTO
C/ Fray Julián Garcés, 50 (Torrero) - Tel.: 976 38 80 56
50007 ZARAGOZA



Vaya temporada vas a tener este año...

De momento estoy muy centrada en acabar la temporada con el Mann Filter y alargarla lo máximo posible, porque eso serían buenas noticias para nosotras. Tenemos que certificar la permanencia y estoy focalizada en eso aunque mire un poco de reojo las noticias que llegan del 3x3. Tenemos este verano pre-mundial en Puerto Rico en el mes de mayo y, a finales de junio, el mundial en Amsterdam.

La seleccionadora es quien hace los equipos y yo, desde que acabe la temporada, voy a estar trabajando con Isaac para prepararme físicamente para el 3x3 en caso de que me llamen. Estoy muy ilusionada porque lo bueno del 3x3 es que cada verano tiene un abanico de competiciones para disfrutar y conseguir cosas.

EDUARDO JUSTE GARCÍA

Agente Comercial
de recuperaciones férricas y no férricas

C/ Santa Inés 6, 5ºD 5003 Zaragoza
eduardosantaines@gmail.com
Tel: 627.817.230 - 607.580.051
Fax: 976.281.759



El mejor sofá para animar al Real Zaragoza!

SOFÁ RINCONERA 290X250 CM

Composición rinconera con dos asientos con sistema relax eléctrico y cabeceros reclinables. Tapicería y colores a elegir. (gran variedad de medidas y composiciones)
Opción de Chaiselongue 1.599 €
Medida: 290x160 cm.

PVP FINAL **1.999€**



VIVAREA Nebra

TRADING METAL AUGUSTA, S.L.U.

RECUPERACIONES FÉRRICAS Y NO FÉRRICAS

DESPIECE Y TROCEADO DE AVIONES – CIZALLADO – FRAGMENTADO



OFICINA: PASEO INDEPENDENCIA 19, 8 D - ZARAGOZA

ALMACÉN: C/ ALCUBIERRE 22 - HUESCA

MÓVIL: 627 81 72 30 OFICINA: 976 35 00 20

eduardosantaines@gmail.com

15 años del gol de Galletti

Miércoles 17 de marzo de 2004. Estadio de Montjuic, Barcelona. Final de la Copa del Rey. José María Movilla conduce el balón, llega a la frontal del área pero no se decide a golpear con varios jugadores del Real Madrid tapando la zona. La expulsión de Cani ha dejado al Real Zaragoza en inferioridad numérica desde hace algunos minutos. Estamos casi en el 111 de partido. Una prórroga a la que se había llegado tras el 2-2 en el tiempo reglamentario. Movilla ve a Galletti, que no había sido titular para sorpresa de todos menos de su entrenador Víctor Muñoz y se la deja al argentino. El "Hueso" dispara con la derecha, la pierna buena, y el balón sale junto al poste derecho de César Sánchez, todavía portero del Real Madrid. Sale bastante raso pero un bote traicionero para César le despista y el balón termina alojado en el marco madridista. Gol. La alegría se desata. Galletti corre a celebrar con la afición lanzando la camiseta al aire, camiseta que Generelo recupera para volver a ponérsela y que no sea amonestado. El resultado sería ya inamovible y el Real Zaragoza se llevaba el título a sus vitrinas.

Este fin de semana se cumplen 15 años del gol que hizo pasar a su autor a la historia del Real Zaragoza y, coincidiendo con ello, se editó "El hueso hasta la médula", la biografía oficial del ex jugador zaragocista escrita por Javier Hernández y Alfonso Reyes. Publicada en 2011, del que cabría la posibilidad de que se hiciera próximamente una reedición digital, como dicen sus autores, "se detiene y profundiza en ese instante, pero propone un viaje apasionante y sin escalas por la vida futbolística de un chico que abanderó una muy brillante generación del fútbol argentino, que enamoró a Pekerman a primera vista, que compartió anécdotas inolvidables y títulos con Cambiasso y Gaby Milito en edad juvenil, que fue inspiración para Diego Milito y admiración para Riquelme, Hernán Crespo y Aimar, que le marcó un gol "maradoniano", según Víctor Hugo Morales -la voz que narró al mundo el gol de Maradona a Inglaterra en el Mundial de México'86-, con Estudiantes a River Plate, teniendo 18 años y poniendo en peligro la vida de su hermano . . . , que fue de-



seado por un Parma entonces imperial y, mientras se resolvía administrativamente su situación, aceptó la misión de ascender al histórico y -ahora de nuevo- poderoso Nápoles; y que, tras escribir la todavía última página gloriosa del Real Zaragoza y firmar la primera victoria de la selección Argentina en la altura de La Paz en 33 años, no logró trascender en el Atlético de Madrid y marchó al Olympiakos para llevar al club griego a cotas europeas desconocidas y convertirse en su columna maestra, ante la atenta mirada del Partenón, hasta que el enemigo menos esperado se empeñó en anticipar el final . . ."

Gestoría Noelia Vinués Guallarte

 economistas



Colegiada nº: 2.431

C/ José Luis Pomarón 17, esc. 1ª oficina 1

Tel: 976 481 973 • Móvil: 676 574 228

www.nvg-economista.com • @noelia.vinues@economistas.org

Asesoría fiscal y contable - Empresas, autónomos y particulares
Impuestos - Renta y Patrimonio - Trámites registrales

Daniela Vassao, actriz y presentadora: “Disfruto en el escenario”

Daniela Vassao es una preciosa y encantadora brasileña de Sao Paulo, que lleva ya una década entre nosotros. Con 23.000 seguidores en Instagram, aquí, a sus 27 años recién cumplidos, sigue dando pasos en su camino para convertirse en una gran actriz y presentadora. Condiciones no le faltan para triunfar en lo que se proponga, pues su excelente preparación y nivel se suman a su gran belleza.

Su reciente corto Bravo, que acaba de estrenarse, un alegato contra el machismo y el feminismo, es el mejor ejemplo de ello. Y todo mientras sigue adelante con sus estudios relacionados con el Comercio Internacional. De padre chileno, madre brasileña y abuelos italianos, no cabe duda de que la mezcla no ha podido dar mejores resultados. Hasta los 17 años creció y estudió en su Brasil natal. En la enorme ciudad de Sao Paulo, además de jugar a fútbol, estudió ballet clásico hasta los 14 años. Empezaba a desarrollar un creciente interés por el mundo de la escena y de la imagen, algo que ha continuado y acrecentado desde su llegada a España hace 10 años. Vuelve a ser protagonista en nuestras páginas tres años después de su anterior reportaje para mostrarnos su crecimiento como actriz.

Le apasiona el mundo empresarial y, tras haber iniciado el Grado Superior de Administración de Empresas, ahora ha dado un giro y estudia segundo curso de Comercio Internacional: “Me gusta porque me permite desarrollar mi conocimiento de los idiomas. Hablo español, portugués e italiano, pero, sobre todo, me encanta el mundo de los negocios, las ventas... Creo que tengo capacidad para ello y espero desenvolverme profesionalmente en esta faceta, aunque sin olvidar mi gran pasión por el teatro y todo lo relacionado con el mundo de la interpretación”.

Efectivamente, Daniela está dando pasos cada vez más grandes en el mundo de la interpretación y se está consolidando como una gran actriz.



MAT a

Foto: @carlomataphoto

En nuestro anterior reportaje con ella, en 2015, Daniela empezaba su preparación para el mundo del teatro y por entonces comenzó a estudiar Arte Dramático en el Teatro de las Esquinas. Llegó a formar parte del cuadro de teatro de la Obra Social de la CAI. Paralelamente ha ido desarrollando también su faceta como presentadora de eventos. Empezó presentando en 2017 la entrega de premios ADAPTA, patrocinados por la CAI. Esa vinculación con la CAI le permitió compaginar teatro y presentaciones.

Otro paso importante para Daniela fue participar como actriz en la obra Llorando palabras de amargo olvido, en la que interpretaba un importante papel: "Hacía de pitonisa extranjera y tenía que poner acento ruso. La representamos por todo Aragón y fue un salto cualitativo muy importante en mi trayectoria como actriz. En este período de tiempo también volví a apuntarme otra vez a danza del vientre. Hicimos una presentación muy bonita en el Teatro Principal con mis compañeras de danza del vientre, pero con otro grupo diferente respecto al que habíamos empezado años atrás en esa actividad. Actualmente ya no la sigo desarrollando porque el teatro me ocupa todo el tiempo y me impide seguir bailando".



Foto: @joseluigamboargeles

RESTAURANTE **RISKOMAR** TRADICIÓN Y VANGUARDIA

Menú Ejecutivo

Menú Degustacion Dia

Menú Degustacion Noche

Menú Mariscada



Calle Francisco Vitoria 16, Zaragoza
Teléfono de Reservas: 976 22 50 53



Volcada, por tanto, en su faceta como actriz, el pasado año 2018 ha sido un gran año en su trayectoria: "En octubre, en la Sala Mozart hice la presentación de la gala del 18º Encuentro de Corales de los Colegios de Abogados de España. Participaron más de 800 voces diferentes en el escenario. Fue un verdadero reto, con muchos meses de ensayo y preparación. Y para mí fue un orgullo presentar un evento de esas características en un marco extraordinario como la Sala Mozart repleta de gente. Disfruto en el escenario. Siento que puedo ser yo en cada momento, tanto como actriz como cuando ejerzo de presentadora".

Daniela se muestra muy orgullosa de su participación como actriz protagonista, en diciembre pasado, en el cortometraje titulado Bravo, escrito y dirigido por Adrián Guillén, recién estrenado el pasado 1 de marzo en YouTube: "Es un alegato contra el machismo y el feminismo. El hombre y la mujer en su romance, o el toro y el torero en su combate. Es el instinto el que origina esa relación y todos sentimos pasión hacia ello... o no. La búsqueda de la moral actual y las facilidades en la comunicación han creado una conciencia colectiva. ¿Hasta qué punto esa conciencia es una mera espectadora? En el marco de una ambientación taurina, yo soy la torera y el chico es el toro. Se muestran las reacciones de ambos en cada circunstancia y se analizan las relaciones tóxicas y el maltrato psicológico".



Foto: @adringl



Rafael Molina "Lagartijo"

SUGERENCIAS

RABO DE TORO ESTOFADO

PERDIZ ESCABECHADA

POLLITO DE CORRAL

BACALAO RIOJANA

VENTRESCA

ALCACHOFAS SALTEADAS

MANITAS DE CERDO

CIGALAS DE TRONCO

Gran Surtido
de Marisco
& "OLE"

MARPY

Plaza Santa Marta, 8
Tel. 976 39 26 13
50001 ZARAGOZA



Foto: @adringll

Con nada más y nada menos que 23.000 seguidores en Instagram (@dannyvassao), Daniela es un gran apasionada también de la fotografía. Y ha posado para profesionales como Carlos Mata, José Luis Gamboa, Juan Velasco o Andrés Crespo, entre otros... Y la música también le entusiasma. Especialmente le gusta Luis Miguel. Y Take That...

Y en cuanto al deporte, Daniela jugó a fútbol en Brasil y participó en torneos internacionales. Siempre le ha gustado

mucho el fútbol, una religión en su país, y siempre ha jugado de delantera. Además, ha corrido en bicicleta y en patines. Y le encanta el boxeo: "Por Rocky. Soy fan de Silvester Stallone..." Pero, naturalmente, desde que está aquí, se ha hecho muy seguidora del Real Zaragoza. Le gusta mucho ir a La Romareda y animar al conjunto aragonés. En el partido de hoy, ante el Elche, Daniela le desea la mejor de las suertes al equipo zaragocista, la misma suerte que nosotros le deseamos a ella, que es maravillosa y se merece lo mejor.



SENSU

EL TERCER SENTIDO

Alta perfumería de marca blanca

EN ZARAGOZA:

Boutique I
C/Delicias, 51

Boutique II
C/San Miguel

GRUPO *Los Cabezudos*



TU LUGAR DE **CELEBRACIÓN** EN EL **CENTRO** DE LA CIUDAD...

LOS CABEZUDOS · TRAGANTUA · CAFÉ MECCANO · TINGLAO

WWW.GRUPOLOSCABEZUDOS.ES

*Pida su presupuesto
sin compromiso*



*Más de 15.000 neumáticos en STOCK
(ven a buscar el tuyo)*

- Neumáticos
- Neumáticos de moto
- Cambio de aceite
- Mantenimientos
- Cambio de aceite caja de cambio automática
- Pre ITV
- Diagnósis
- Electricidad
- Amortiguación, frenos
- Cambio anticongelante
- Cambio líquido de frenos

Exp Tyre

servicio integral de vehículos



www.expotyre.com

No me hables de fútbol

Blogssipgirl ha estado allí: Exposición “El siglo de Balenciaga” en IAACC Pablo Serrano. Zaragoza

Moda, arte, historia de una leyenda de la alta costura... es lo que nos propone descubrir el IAACC Pablo Serrano con su nueva exposición, “El Siglo de Balenciaga”.

El Siglo de Balenciaga, muestra comisariada por Pedro Usabiaga (uno de los fotógrafos de moda y cine más reconocidos del panorama nacional), nos hace descubrir por primera vez algunos de sus secretos, con imágenes inéditas de los trajes hasta ahora nunca vistos, y también, el universo de su atelier, sus gustos artísticos, así como sus influencias a través de la pintura.

El diseñador: Cristóbal Balenciaga (Guetaria 1895 - Jávea 1972) marcó con su estilo y personalidad cuatro décadas de la moda, hasta su retiro en 1968. Está considerado hoy, así como durante toda su carrera, el más grande modisto de la historia de la moda. Abrió en San Sebastián su primera Casa de costura en 1915 y en 1937 se instala en París. De carácter silencioso e introspectivo, la elegancia con la que supo envolver sus diseños es todavía hoy un reflejo de su personalidad.



*Tu finca para bodas en Zaragoza...
y también comidas o cenas de empresa,
bautizos, comuniones o eventos*



LA DEHESA

Un lugar para que tus sueños se hagan realidad

Ctra. N.232 km. 212
Fuentes de Ebro (Zaragoza)
www.fincaladehesa.com
info@fincaladehesa.com
Tel.: 600 572 290



La exposición: La exposición El Siglo de Balenciaga, reúne más de 80 fotografías, numerosos documentos gráficos, 7 pinturas, 36 trajes y un gran número de complementos, procedentes en su mayor parte de colecciones privadas.

Recoge asimismo los hitos más importantes de la trayectoria de Balenciaga, los lugares que frecuentó, sus talleres, las mujeres a las que vistió y una representación de algunos de sus diseños de alta costura más célebres.

No podían faltar las conexiones de Balenciaga con otros creadores: Pedro Rodríguez, Hubert de Givenchy, Emanuel Ungaro, André Courrèges, Elio Berhanyer, Asunción Bastida, Carmen Mir, así como el turoense Manuel Pertegaz y el zaragozano Pedro Esteban. Una selección de la producción de todos ellos se muestra en el IAACC Pablo Serrano contextualizada con la producción artística de esos mismos años del aragonés Salvador Victoria.

La exposición también incluye algunas alusiones a los vínculos del maestro de Guetaria con Zaragoza, como Meyes, una de sus modelos más destacadas, los trajes de sus clientas zaragozanas, o incluso su última aventura empresarial en Tarazona, inconclusa por el fallecimiento del maestro. También tienen un papel destacado la influencia goyesca en el Maestro de Guetaria, a través de algunos de sus elementos más característicos como las mantillas de encaje.

Con tres casas de costura en España (Barcelona, San Sebastián y Madrid), llamadas EISA en homenaje al apellido de su madre, Eisaguirre, viste a toda la aristocracia mundial, a las más ricas mujeres de multimillonarios, a la gran burguesía, así como a las actrices más prestigiosas, Elizabeth Taylor, Ava Gardner, María Félix, Ingrid Bergman o también a la princesa Grace de Mónaco. Sus gustos y sus intuiciones señalan las tendencias de cada época. Cada nueva colección, en la que las formas, los colores, los tejidos y las materias se trabajan

de una manera sorprendente e innovadora, fue siempre seguida por sus contemporáneos.

Los diseños de novia ocupan también un espacio destacado en la sala, donde no falta el conocido color 'rosa balenciaga', así como la alta costura de otros creadores de su tiempo. Así, se exhiben vestidos de Hubert de Givenchy, Manuel Pertegaz, Asunción Bastida o Pedro Esteban.

Opinión personal: Exquisito recorrido por la moda de uno de los grandes y más elegantes modistos que hizo historia. Un mago de la costura que vistió y aportó clase a grandes mujeres realizando, aún más, su belleza. Vestidos, tejidos, cortes, modelos que son icono y referente para muchos de los actuales diseñadores de moda. Una delicia pasear entre tanta obra de arte.

A tener en cuenta: Se puede visitar hasta el 19 de mayo de 2019. Horario: Martes a sábado de 10h a 14h y de 17h a 21h. Domingos y festivos de 10h a 14h. Entrada libre.

Más información: En la web, a través de facebook, twitter e Instagram por teléfono: 976280659 y directamente en Paseo María Agustín, 20.

Un plus: Entrada gratuita.

Bisous, bisous
S.

www.blogssippgirl.com

ENLACE: <http://blogssippgirl.blogspot.com/2019/03/blogssippgirl-ha-estado-alli-exposicion.html>

EURIBOR
+0,80%
0,99% TIN PRIMER AÑO 0,92% TAE VARIABLE
Un tipo sin condiciones

hipoteca

CLARA Y SENCILLA



*TAE Variable de 0,92 % calculada para una operación de préstamo hipotecario para adquisición de vivienda nueva por importe de 180.000 € a 30 años, incluyendo para su cálculo: gastos de correo (0,55 €/mes), los costes de tasación (707,85 €); gastos de gestoría (411,40 €); gastos de verificaciones registrales (20,00 €); IAJD de Aragón (3.915,00 € calculado para una responsabilidad hipotecaria de 261.000,00 € al 1,50 %), este impuesto puede variar en cada comunidad autónoma; comisión de apertura del 0,50 % sobre el principal del préstamo (900 €); los gastos derivados del seguro de daños e incendios (prima anual 41,96 € para un ejemplo de un piso de entre 90 y 140 metros cuadrados). Cuota mensual durante los 12 primeros meses: 578,12 €, cuota mensual resto de meses: 548,23 €. Importe total adeudado 205.132,53 €, incluyendo la comisión de apertura y los gastos de hipoteca detallados anteriormente. La TAE variable se ha calculado bajo la hipótesis de que el índice de referencia no varía, aunque puede variar con las revisiones de los tipos de interés. Euribor 1 año publicado en BOE (04/05/2018): -0,190%, el préstamo es oneroso y devengará intereses ordinarios, sólo y únicamente a favor del prestamista. Cuotas mensuales. Revisión anual del tipo de interés a partir del segundo año.

Bantierra

CAJA RURAL DE ARAGON

MEMORY



C/ Doctor Cerrada 7-13 (Zaragoza)
Teléfono: 976 230 748



Sugerencias del chef: 2 platos con bebida, postre o café por 9,95€

También opción de 1 plato por 6,5€ .

Ven a descubrir cada día nuevas experiencias saludables.

Bocatería, hamburguesería, tapas, raciones.



PRESUME
DE EQUIPO
PRESUME
DE *perfume*



CARAVAN
FRAGANCIAS



EAU DE PARFUM
www.caravanfragancias.es

Perfumes de lujo
a tu alcance
Pregúntanos!

www.caravanfragancias.es

CARAVAN
FRAGANCIAS